

CURRICULUM VITAE
di
FRANCESCO BELFIORI

Posizione corrente

Dal 15 settembre 2022 – in corso: Assegnista di ricerca (Prot. n. 0003720 del 08/09/2022) presso l'*Alma Mater Studiorum* – Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà (DiSCi), Piazza San Giovanni in Monte 2, 40124 Bologna (vincitore del bando prot. 2266 del 16.06-2021). Titolo della ricerca: «*Paesaggi sacri di età romana in area medio-adriatica*». Tutor: prof. Enrico Giorgi

Attività di ricerca nell'ambito dell'archeologia classica (10/A1; SSD L-ANT/07), con particolare attenzione a temi afferenti all'archeologia del sacro e del rito, alla religione e all'antropologia culturale del mondo classico, ai processi di interazione culturale tra Roma e le periferie italice, alle dinamiche di costruzione del senso di appartenenza culturale e di ridefinizione identitaria, alle forme ideologiche e materiali di autorappresentazione delle comunità dell'Italia antica in età repubblicana (IV-I sec. a.C.).

Esperienze lavorative pregresse e formazione

- Dal 15 luglio 2021 al 14 luglio 2022: Assegnista di ricerca presso l'*Alma Mater Studiorum* – Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà (DiSCi), Piazza San Giovanni in Monte 2, 40124 Bologna (vincitore del bando prot. 2266 del 16.06-2021). Titolo della ricerca: «*Paesaggi sacri di età romana in area medio-adriatica*». Tutor: prof. Enrico Giorgi.
- Dal 01 novembre 2017 al 31 dicembre 2020: Dottorato di ricerca (XXXIII ciclo) in Archeologia Classica (10/A1; SSD L-ANT/07) presso l'*Alma Mater Studiorum* – Università di Bologna, Dipartimento di Beni Culturali (DBC), via degli Ariani 1, 48121 Ravenna. Titolo della ricerca: «*Sacra dell'Italia medio adriatica in età repubblicana. Aspetti materiali, profili ideali, interazioni culturali*». Tutor: prof.ssa Anna Chiara Fariselli. Data di dissertazione: 11.06.2021. Valutazione: eccellente.
- Dal 1° luglio 2016 al 30 giugno 2017: Assegnista di ricerca presso l'*Alma Mater Studiorum* – Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà (DiSCi), Piazza San Giovanni in Monte 2, 40124 Bologna (vincitore del bando prot. 1290 del 24.05.2016; contratto prot. 1619 del 17.06.2016). Laboratorio di topografia: Attività di rilievo archeologico dei monumenti antichi e dei contesti di scavo (*laser scanner*, fotogrammetria, GPS, *total station* e *softwares* di gestione ed elaborazione dati)
- Dall'a.a. 2013-14 all'a.a. 2014-15: Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici presso l'*Alma Mater Studiorum* – Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà (DiSCi), Piazza San Giovanni in Monte 2, 40124 Bologna. Titolo della tesi: «*Il lucus Pisarenensis: storia, documenti, materiali*» (rel. prof. Sandro De Maria; archeologia romana). Data di dissertazione: 18.03.2016. Votazione (su 110): 110 Lode.
- Dall'a.a. 2011-12 all'a.a. 2012-13: Laura magistrale in Ricerca, Documentazione e Tutela dei Beni Archeologici, presso l'*Alma Mater Studiorum* – Università di Bologna, polo didattico-scientifico di Ravenna. Titolo della tesi: «*Archeologia del sacro in Italia centrale. Santuari e romanizzazione fra Lazio e ager Gallicus*» (rel. prof. Sandro De Maria; archeologia della città romana). Data di dissertazione: 16.07.2013. Votazione (su 110): 110, Lode e menzione di pubblicazione.
- Dall'a.a. 2008-09 all'a.a. 2010-11: Laurea triennale in Beni Culturali, presso l'*Alma Mater Studiorum* – Università di Bologna, polo didattico-scientifico di Ravenna. Titolo della tesi: «*Genesis e sviluppo urbano della colonia di Sena Gallica*» (rel. prof. Sandro De Maria, corr. prof. Giuseppe Lepore; archeologia e storia dell'arte greca e romana). Data di dissertazione: 22.11.2011. Votazione (su 110): 110 Lode.

- Dal 2003 al 2007: Diploma di **maturità scientifica** presso l'Istituto d'Istruzione Superiore Corridoni-Campana, Osimo. Votazione (su 100): 100.

Attività di ricerca e partecipazione con ruoli di responsabilità a progetti

- 2016 – in corso: membro della **Missione Archeologica Italiana in Albania – Butrinto**. Direzione: prof.ssa Belissa Muka (Istituto di Archeologia, Tirana), prof. Enrico Giorgi (Unibo). Attività: coordinamento sul campo delle attività di ricerca, documentazione, rilievo topografico e scavo stratigrafico; rilievo, catalogazione e studio del materiale architettonico; studio e pubblicazione.
- 2016 – in corso: condirezione scientifica delle ricerche dell'Università di Bologna, Dipartimento di Storia Culture Civiltà presso il **Santuario ellenistico-romano di Monte Rinaldo, loc. La Cuma (Fm)**, in collaborazione con: prof. Enrico Giorgi (Unibo, DiSCi); dott. Filippo Demma, dott. Tommaso Casci Ceccacci, dott.ssa Paola Mazzieri (SABAP Marche); dott. Stephen Kay (British School at Rome, BSR). Attività: coordinamento sul campo delle attività di ricerca, documentazione, rilievo topografico e scavo stratigrafico; rilievo, catalogazione e studio del materiale architettonico; studio e pubblicazione.
- 2016 – in corso: membro del gruppo di lavoro e ricerca per l'**Archeologia Preventiva ad Ascoli Piceno** nell'ambito di una convenzione tra Comune di Ascoli Piceno (AP), SABAP Marche (dott.ssa Paola Mazzieri; già dott. Filippo Demma), Università di Bologna, DiSCi (prof. Enrico Giorgi). Attività: co-responsabile del rilievo topografico e architettonico; rilievo, catalogazione e studio del materiale architettonico; studio e pubblicazione.
- 2017- 2019: membro del gruppo di lavoro e ricerca presso l'**area archeologica di Tharros**, comune di Cabras (Or) nell'ambito delle attività volte allo studio dei principali santuari urbani dell'abitato punico e romano (referenti scientifici: prof.ssa Anna Chiara Fariselli, Unibo; prof. Enrico Giorgi, Unibo; prof.ssa Carla Del Vais, Unica). Attività: co-responsabile del rilievo topografico e architettonico; studio e pubblicazione.
- 2016 – 2019: membro del gruppo di lavoro e ricerca presso **Agrigento: Quartiere ellenistico-romano (Insula III)** nell'ambito di una convenzione di ricerca fra il Parco Valle dei Templi (dir. arch. Giuseppe Parello) e l'Università di Bologna, DiSCi (prof. Giuseppe Lepore). Attività: co-responsabile del rilievo topografico e architettonico; co-responsabile dello scavo stratigrafico; studio e pubblicazione.
- 2016-2019: membro del gruppo di lavoro e ricerca presso **Pompei: Casa di Obellio Firmo (PIX 14, 4)** nell'ambito di una convenzione di ricerca fra il Parco Archeologico di Pompei (dir. prof. Massimo Osanna) e l'Università di Bologna, DiSCi (prof. Giuseppe Sassatelli, prof. Enrico Giorgi) e DICAM (prof. Gabriele Bitelli). Attività: co-responsabile del rilievo topografico e architettonico.
- Dal 31 marzo 2015 al 4 dicembre 2015: partecipa in qualità di topografo al **Grande Progetto Pompei: Piano della Conoscenza. Lotto 3 (Regiones III, IV, V, IX)**. Direzione e coordinamento generali: Parco Archeologico di Pompei (dir. Prof. Massimo Osanna). Direzione e coordinamento Unibo, DiSCi: prof. Giuseppe Sassatelli; prof. Enrico Giorgi. Co-responsabile all'acquisizione e all'elaborazione dati: rilievo topografico (*total station, laser scanner*); rilievo fotogrammetrico; elaborazione e restituzione dati (AutoCAD; Scene; Recap 360 Ultimate; Meridiana 2014; Photometric; Agisoft PhotoScan).
- 2009-2011; 2013; 2016-2017: membro della **Missione Archeologica Italiana in Albania - Phonike**. Direzione: prof.ssa Sphresa Gjongecaj, prof.ssa Belissa Muka (Istituto di Archeologia, Tirana), prof. Sandro De Maria, prof. Giuseppe Lepore (Unibo).
- 2011-2016: membro del gruppo di lavoro e ricerca presso **Corinaldo (An), loc. Madonna del Piano**, chiesa di Santa Maria *in Portuno* e Cava di Ghiaia Be.Ma., nell'ambito di una convenzione tra SABAP Marche (dott.ssa Iliaria Venanzoni) e l'Università di Bologna, DiSCi (prof. Giuseppe Lepore). Attività: co-responsabile del rilievo topografico; co-responsabile dello scavo stratigrafico.

○ 2010-2019: membro del gruppo di lavoro e ricerca per l'**Archeologia Urbana a Senigallia** nell'ambito di una convenzione tra Comune di Senigallia (An), SABAP Marche (dott.ssa Maria Raffaella Ciuccarelli), Università di Bologna, DiSCi (prof. Giuseppe Lepore). Attività: co-responsabile del rilievo topografico e architettonico; co-responsabile dello scavo stratigrafico.

Pubblicazioni

Monografie

3. F. BELFIORI, *Mare Superum. Romani, Latini e l'Italia adriatica di mezzo (sviluppi culturali e fenomenologia religiosa, secoli III-I a.C.)*, L'Erma di Bretschneider, Roma-Bristol 2022 (ISBN 9788891326201; ISSN: 1974-7411).
2. E. GIORGI, F. DEMMA, F. BELFIORI, *Il santuario di Monte Rinaldo. La ripresa delle ricerche (2017-2019)*, Bononia University Press, Bologna 2020 (ISBN 978-88-6923-605-1; ISBN online 978-88-6923-606-8).
1. F. BELFIORI, «Lucum concludere romano more». *Archeologia e religione del "lucus" Pisauensis*, Bononia University Press, Bologna 2017 (ISBN 978-88-6923-200-8).

Articoli, saggi, atti di convegni

28. F. BELFIORI, «"De Luco Sacro Veterum Pisauensium". Documenti e materiali per la storia di un santuario romano-latino dell'Italia centrale adriatica», in R. PERNA, R. CARMENATI, M. GIULIODORI (a cura di), *Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio. Atti del Convegno Internazionale (Macerata, 18-20 maggio 2017)*, II, Roma 2022, pp. 197-216.
27. E. GIORGI, F. DEMMA, F. BELFIORI, «Monte Rinaldo. "Vecchi" dati e nuove prospettive», in R. PERNA, R. CARMENATI, M. GIULIODORI (a cura di), *Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio. Atti del Convegno Internazionale (Macerata, 18-20 maggio 2017)*, II, Roma 2022, pp. 693-711.
26. F. BELFIORI, E. GIORGI, «Archeologia del sacro nel santuario di Monte Rinaldo tra vecchi materiali e nuove ricerche», in *DialArchMed IV, Capaccio-Paestum 2021*, pp. 255-267.
25. F. BELFIORI, P. COSSENTINO, F. PIZZIMENTI, «Il santuario romano di Monte Rinaldo (FM). Relazione preliminare delle campagne di scavo 2017-2019», in *Picus XL*, 2020, pp. 71-122. (A)
24. F. BELFIORI, «*Sacra Ariminensia*. Fondamenti culturali e fisionomie identitarie di una colonia latina», in *Thiasos* 9.1, 2020, pp. 211-237. (A)
23. F. BELFIORI, «Roman colonization, Sanctuaries and Cult in the middle-Adriatic area between the 3rd and 2nd centuries BC», in E. GIORGI, G. LEPORE, A. GAMBERINI (eds.), *Boundaries Archaeology: Economy, Sacred Places, Cultural Influences in the Ionian and Adriatic Areas. Proceedings of the 19th International Congress of Classical Archaeology, Cologne/Bonn, 22 – 26 May 2018 Archaeology and Economy in the Ancient World*, Heidelberg 2020, pp. 5-23.
22. F. BELFIORI, «Su alcuni depositi rituali di Agrigento: prassi sacrificale e "riti di costruzione" in ambito domestico nel Quartiere ellenistico-romano (Insula III, Casa M)», in *MEFRA* 131.2, 2019, pp. 479-500 (on line <https://doi.org/10.4000/mefra.8837>) (A)
21. F. BELFIORI, «Roma, *Fortuna* e l'Adriatico. Appunti per un approccio sistemico al "sacro" nella colonizzazione di età repubblicana dell'*Ager Gallicus* e del *Picenum*», in *ArchCl* 70, 2019, pp. 177-207. (A)

20. F. BELFIORI, «Il Lazio oltre l'Appennino. Colonizzazione romana, santuari e rito in area medio-adriatica», in F. CIFARELLI, S. GATTI, D. PALOMBI (a cura di), *Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama. Atti del Convegno Internazionale. Roma, 7-8-9 giugno 2017*, Roma 2019, pp. 429-440.
19. F. DEMMA, F. BELFIORI, «Il santuario romano di Monte Rinaldo nel Piceno: architettura, decorazione e culto», in P. LULOF, I. MANZINI, C. RESCIGNO (eds.), *Deliciae Fictiles V. Networks and Workshops. Architectural Terracottas and Decorative Roof Systems in Italy and beyond. Proceedings of the Fifth International Conference held at the University of Campania "Luigi Vanvitelli" and the National Archaeological Museum in Naples, March 15-17, 2018*, Oxford 2019, pp. 343-353
18. F. BELFIORI, «*Sacra peregrina* a Roma in età medio-repubblicana: il caso di *Iuno Regina*, dall'*evocatio* del culto alla diffusione in area medio-adriatica (IV-II secolo a.C.)», in F. FONTANA, E. MURGIA (a cura di), *Sacrum facere. Atti del V Seminario di Archeologia del sacro, Sacra peregrina, La gestione della pluralità religiosa nel mondo antico, Trieste, 17-19 novembre 2016*, Trieste 2019, pp. 211-227.
17. F. BELFIORI, «*Disiecta membra* dal Piceno: nuove considerazioni sulle terrecotte architettoniche di Offida (AP)» in *Picus XXXIX*, 2019, pp. 117-140. (A)
16. F. BELFIORI, «“Gli dèi sulla porta”. I rituali e i *sacra privata*», in G. LEPORE, E. GIORGI, V. BALDONI. M. SCALICI (a cura di), *Agrigento I. quartiere ellenistico-romano: Insula III. Relazione degli scavi e delle ricerche 2016-2018*, Roma 2019, pp. 209-222.
15. F. BELFIORI, S. FLORIS, M. MARANO, «“Sacra Tharrhica Project”: Preliminary Results of 3D Virtual Reconstruction of the Punic-Roman Sacred Areas of *Tharros*, Sardinia», in *Open Archaeology* 5, 2019, pp. 553–562.
14. F. BELFIORI, «Colonizzazione romana, santuari e rito in area medio adriatica tra III e II secolo a.C.», in *DialArchMed* III, 2019, pp. 487-498.
13. G. LEPORE, F. BELFIORI, «*Poseidon* in Caonia. Un paesaggio sacro tra culti eroici e gestione idraulica», in *Hesperia: studi sulla Grecità di Occidente* 35, 2019, pp. 81-98.
12. F. BELFIORI, «Il ruolo dei luoghi di culto e l'espansione di Roma in Italia centrale», in *Athenaeum* 106.1, 2018, pp. 94-110. (A)
11. F. BELFIORI, S. KAY, «New research at the Sanctuary of Monte Rinaldo (FM)», in *Groma. Documenting Archaeology* 3, 2018, pp. 55-59.
10. F. BELFIORI, «Santuari centro italici e romanizzazione: valenze itinerarie e processi acculturativi», in A. RUSSO TAGLIENTE, F. GUARNIERI (a cura di), *Santuari mediterranei tra Oriente e Occidente. Interazioni e contatti culturali. Atti del Convegno Internazionale, Civitavecchia-Roma 2014*, Scienze e lettere, Roma 2016, pp. 181-191.
9. F. BELFIORI, «“Archeologia urbana a Senigallia” IV. I riti del costruire di Sena Gallica», in *The Journal of Fasti Online* 369, 2016, pp. 1-19. (A)
8. F. BELFIORI, S. SISANI, «Bambini in fasce dal *lucus Pisaurensis*. Contributo alla rilettura storica e culturale del materiale votivo», in *Picus XXXV*, 2015, pp. 9-29.
7. S. GORICA, E. RINALDI, F. BELFIORI, N. ALEOTTI, «Un nuovo quartiere di edilizia privata d'età ellenistica», in S. DE MARIA, S. GJONGEJAJ (a cura di), *Phoinike VI. Rapporto preliminare delle campagne di scavi e ricerche 2011-2014*, Bologna 2015, pp. 39-53.

6. F. BELFIORI, «L'edilizia privata nell'ager Gallicus (Marche, Italia): tipi ed evoluzione delle forme dell'abitare», in J.M. ÁLVAREZ, T. NOGALES, I. RODÀ (eds), *CLAC Actas XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica "Centro y Periferia en el Mundo Clásico" Vol. II, Mérida 13-17 Mayo 2013*, Mérida 2014, pp. 1131-1133.
5. G. LEPORE, E. MANDOLINI, M. SILANI, F. BELFIORI, F. GALAZZI, «Archeologia urbana a Senigallia III: I nuovi dati dall'area archeologica "La Fenice"», *The Journal of Fasti on Line* 308, 2014, pp. 1-32. (A)
4. F. BOSCHI, F. BELFIORI, F. GALAZZI, «Senigallia Urban Archaeological Project. Discovery, protection, and conservation of a Sanctuary of the first Roman colonists during urban works in progress», in *Proceedings of the 17th International Conference on Cultural Heritage and New Technologies (5th-7th November 2012, Vienna City Hall, Austria)*, *Museen der Stadt Wien*, Vienna 2013, pp. 1-11.
3. G. LEPORE, G. DE MARINIS, F. BELFIORI, F. BOSCHI, M. SILANI, «Progetto "Archeologia urbana a Senigallia" II: le ricerche di Via Baroccio e Via Gherardi», *The Journal of Fasti on Line* 265, 2012, pp. 1-39. (A)
2. G. LEPORE, M.R. CIUCCARELLI, G. ASSENTI, F. BELFIORI, F. BOSCHI, M.L. CARRA, T. CASCI CECCACCI, M. DE DONATIS, E. MAINI, D. SAVELLI, E. RAVAIOLI, M. SILANI, F. VISANI, «Progetto "Archeologia Urbana a Senigallia" I: le ricerche di Via Cavallotti», *The Journal of Fasti on Line* 248, 2012, pp. 1-19. (A)
1. G. LEPORE, F. BELFIORI, F. BOSCHI, T. CASCI CECCACCI, M. SILANI, «Nuovi dati sull'origine di *Sena Gallica*», *Ocnus* 20, 2012, pp. 1-25.

Collaborazioni con Enti per l'organizzazione di mostre, esposizioni, convegni

- Committente: Comune di Monte Rinaldo (Fm). Servizio di assistenza archeologica ai lavori di miglioramento sismico dell'edificio storico sede del Museo Civico Archeologico (via del Crocefisso, 63852 Monte Rinaldo, Fm) nell'ambito del progetto **"PNRR - Riqualificazione del Museo Civico archeologico, Ex Chiesa del Crocefisso"**. Direzione tecnico-scientifica per conto di UniBo e in accordo con SABAP AP Fm Mc per il nuovo allestimento del Museo Civico Archeologico.
- **Tota Italia. Alle origini di una Nazione. IV secolo a.C. – I sec. d.C., Roma, Scuderie del Quirinale, 14 maggio-25 luglio 2021**, a cura di M. Osanna (MiC, Direttore Generale Musei) e S. Verger (MiC, Museo Nazionale Romano), catalogo Artem, Napoli 2021. Collaboratore esterno all'allestimento, ai contenuti e agli apparati della mostra.
- **Il santuario di Monte Rinaldo. Archeologia del Sacro** (II), Monte Rinaldo (Fm), Palazzo Fossi. Mostra Temporanea. Direzione tecnico-scientifica del progetto espositivo: Paola Mazzieri (SABAP Marche), Gianmario Borroni (Comune di Monte Rinaldo), Enrico Giorgi, Francesco Belfiori (Unibo, DiSCi).
- **Musei Civici di Palazzo Farnese, Piacenza**. Collaborazione al riallestimento della sezione romana dei locali Musei Civici. Referente: dott. M. Podini (SABAP Parma e Piacenza). Studio delle terrecotte architettoniche pertinenti a un tempio repubblicano da via delle Benedettine; elaborazione contenuti e apparati espositivi.
- **Il santuario di Monte Rinaldo. Archeologia del Sacro**, Monte Rinaldo (Fm), contrada la Cuma. Mostra temporanea (luglio-settembre 2019). Direzione tecnico-scientifica del progetto espositivo: Paola Mazzieri (SABAP Marche), Gianmario Borroni (Comune di Monte Rinaldo), Enrico Giorgi, Francesco Belfiori (Unibo, DiSCi).

Premi e riconoscimenti

Risulta idoneo al Concorso per il reclutamento di complessive n. 1052 unità di personale non dirigenziale a tempo indeterminato per il profilo professionale di Assistente alla fruizione, accoglienza e vigilanza del **MiBAC**

(Gazzetta Ufficiale 4 Serie Speciale Concorsi ed esami n. 63 del 09 agosto 2019; graduatoria finale di merito pubblicata il 10 maggio 2022 e aggiornata il 8 luglio 2022)

Vincitore dell'edizione 2021 del “**Premio Internazionale Galileo Galilei Giovani**” indetto dalla Fondazione Premio Galilei in collaborazione con il Rotary Club Emilia-Romagna – San Marino, Distretto Rotary 2072 (segreteria distrettuale via S. Stefano 43, 40125 Bologna) a seguito di valutazione per curriculum, titoli e studi da parte della Giuria designata.

Vincitore dell'edizione 2012 del “**Premio per un lavoro di ricerca e di studio innovativo sull’archeologia della Città di Senigallia**”. Elaborato presentato: «Sena Gallica. *Archeologia e storia della città alla luce delle nuove scoperte*».

Attività convegnistica

- Cagliari, Cittadella dei Musei, 10-12 novembre 2022: ‘Storie di terracotta, *International Conference*’. *What can terracottas tell us. Coroplastic Polysemy in the Ancient Mediterranean*. **Poster**: *La coroplastica votiva nei territori adriatici dell’Italia centrale in età ellenistica. Ricognizione del dossier e stato della questione*
- Modena, Palazzo dei Musei, 27 maggio 2022, su invito: *Santuari e Luoghi di Culto dell’Italia settentrionale e centrale nella fase della romanizzazione. Giornata di Studio*. **Comunicazione orale**: E. Giorgi, F. Belfiori, «Il santuario di Monte Rinaldo e il paesaggio sacro del Piceno».
- Bologna – Ravenna, 5-6 maggio 2022: *Landscape 3. Una sintesi di elementi diacronici. Uomo e ambiente nel mondo antico: un equilibrio possibile?* **Comunicazione orale**: F. Belfiori, F. Pizzimenti, «Sfruttamento delle risorse naturali e riuso dei materiali in un territorio fragile: il caso di Monte Rinaldo».
- Capaccio Paestum (SA), 15-17 novembre 2019: *Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo. IV Convegno Internazionale. Fenomenologia e interpretazione del rito*. **Comunicazione orale**: F. Belfiori, E. Giorgi, «Archeologia delle pratiche rituali nel santuario di Monte Rinaldo. Vecchi materiali e nuove scoperte».
- Padova, 17-19 ottobre 2019 su invito: *I Greci in Occidente. Aggiornamenti, revisioni, nuove prospettive*. Incontro di studio a cura di A. Coppola, M.C. Monaco. **Comunicazione orale**: F. Belfiori, «Riflessi dell’ellenismo internazionale in area medio-adriatica tra II e I sec. a.C.: considerazioni su edilizia sacra e decorazione architettonica».
- Ravenna, 13-14 maggio 2019: *Il Piceno e l’Agro Gallico agli albori della conquista romana. Topografia e cultura materiale / Picenum and Ager Gallicus at the Dawn of the Roman Conquest. Topography and Material Culture*. International Workshop a cura di F. Boschi, E. Giorgi, F. Vermeulen. **Comunicazione orale**: F. Belfiori, «Terrecotte architettoniche da Monte Rinaldo. Iconografie, aspetti artigianali, implicazioni culturali».
- Capaccio Paestum (SA), 16-18 novembre 2018: *Dialoghi sull’Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo. III Convegno Internazionale. Identità / Senso di appartenenza, modelli interpretativi a confronto*. **Comunicazione orale**: F. Belfiori, «Colonizzazione romana, santuari e rito in area medio adriatica tra III e II sec. a.C.».
- Réthymno, Creta (GRE), 19-21 ottobre 2018: *Unlocking Sacred Network «Digital Humanities and Ritual Space»*. **Poster**: F. Belfiori, S. Floris, M. Marano, «Sacra Tharrhica Project: Preliminary results of 3D virtual reconstruction of the Punic-Roman sacred areas of Tharros, Sardinia».
- Colonia – Bonn (GER), 22-26 maggio 2018: *19th International Congress of Classical Archaeology (ICCA – ALAC XIX)*. **Comunicazione orale**: F. Belfiori, «“Romanization”, Economy and Rituals in Middle-Adriatic Cult Places».
- Napoli, 15-18 marzo 2018: *Deliciae Fictiles V Networks and Workshops. Fifth International Conference on Architectural Terracottas and Decorative Roof Systems in Italy / V Conferenza Internazionale sulle terrecotte architettoniche e sui sistemi decorativi*

- dei tetti in Italia. Comunicazione orale:* F. Demma, F. Belfiori, «Il santuario romano di Monte Rinaldo nel Piceno: architettura, decorazione e culto».
- Chieti, 7-8-9 novembre 2017: *Archeologiae. Studi e Ricerche in memoria di Sara Santoro, Convegno Internazionale.* **Poster:** E. Giorgi, F. Belfiori, «Nuovi scavi e ricerche nel santuario di Monte Rinaldo».
 - Roma, British School at Rome (BSR), Sapienza Università di Roma, Palazzo Patrizi Clementi, 7-8-9 giugno 2017: *Oltre "Roma medio repubblicana. Il Lazio tra i Galli e la battaglia di Zama.* Convegno Internazionale a cura di F.M. Cifarelli, S. Gatti, D. Palombi. **Poster:** F. Demma, F. Belfiori, «Il Lazio oltre l'Appennino: culti coloniali in area medio-adriatica».
 - Macerata 18-20 maggio 2017: *Convegno Internazionale Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio* a cura di R. Perna, R. Carmenati, M. Giuliodori, J. Piccinini. **Comunicazione orale:** F. Belfiori, «Archeologia del sacro e trasformazioni culturali dell'area medio-adriatica tra III e I sec. a.C.: il caso del *lucus Pisauensis* nell'*ager Gallicus*».
 - Macerata 18-20 maggio 2017: *Convegno Internazionale Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio* a cura di R. Perna, R. Carmenati, M. Giuliodori, J. Piccinini. **Comunicazione orale:** F. Demma, E. Giorgi, S. Kay, F. Belfiori, «Monte Rinaldo: "vecchi" dati e nuove prospettive».
 - Senigallia (An), Palazzo Mastai, 2 luglio 2016: *Culture Religioni Tradizioni: miti, riti, testi e rituali di fondazione.* Seminario di Studi. **Comunicazione orale:** F. Belfiori, «Ritualità, edilizia privata e pianificazione urbana: i riti del costruire di Sena Gallica».
 - Trieste 17-19 novembre 2016: *Sacrum Facere. V Seminario di archeologia del Sacro. Sacra peregrina. La gestione della pluralità religiosa nel mondo antico* a cura di F. Fontana, E. Murgia. **Poster:** F. Belfiori, «*Uno Regina*: dall'*evocatio* al culto nel *lucus Pisauensis*».
 - Civitavecchia-Roma, giugno 2014: *Santuari mediterranei tra Oriente e Occidente. Interazioni e contatti culturali.* Convegno Internazionale a cura di A. Russo Tagliente, F. Guarnieri. **Comunicazione orale:** F. Belfiori, «Santuari centro italici e romanizzazione: valenze itinerarie e processi acculturativi».
 - Mérida (SPA), 13-17 Maggio 2013: *XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica "Centro y Periferia en el Mundo Clásico".* **Poster:** F. Belfiori, «L'edilizia privata nell'*Ager Gallicus* (Marche, Italia): tipi ed evoluzione delle forme dell'abitare».

Attività didattica, seminari, lezioni, conferenze

- 19 – 20 maggio 2022: **Università degli studi di Ferrara, Dipartimento di Studi Umanistici.** *Nella forma della città. Significato e funzione dello spazio sacro nell'evoluzione della storia urbana. Seminario di Archeologia del sacro.* Organizzazione: prof.ssa Rachele Dubbini; dott.ssa Clara di Fazio. Relatore su invito. Titolo: «*Il sacro nei processi formativi ed evolutivi della Città romana: casi (problematici) di studio della Regiones V e VI adriatica*».
- 9 maggio 2022: **Università Federico II di Napoli, Scuola Superiore Meridionale.** *Seminario* nell'ambito dell'offerta didattica dell'insegnamento *Interazioni Culturali: la Magna Grecia, l'Ellenismo medio-italico e la formazione del linguaggio artistico e architettonico romano* del corso in Archeologia e Culture del Mediterraneo Antico (titolare prof. Filippo Demma). Relatore su invito. Titolo: «L'Italia centrale adriatica in età ellenistica. Materiali, problemi, prospettive»
- Aprile-maggio 2022: **Alma Mater Studiorum, Università di Bologna.** *Seminari e lezioni (8 ore)* a supporto dell'insegnamento di *Archeologia della città romana* nell'ambito del corso di laurea magistrale in Beni Archeologici, Artistici e del Paesaggio: storia, tutela e valorizzazione e a supporto dell'insegnamento di *Archeologia*

della città antica (titolare: prof. Enrico Giorgi) nell'ambito del corso di laurea magistrale in Archeologia e culture del Mondo Antico

- 23-24-30 marzo / 27-28 aprile 2021: **Università degli studi di Ferrara, Dipartimento di Studi Umanistici**. *La dimensione del sacro nello spazio della città antica. Riflessioni di metodo e percorsi di ricerca. Laboratorio a carattere seminariale nell'ambito dell'insegnamento di Archeologia Classica* – Corso di Laurea Magistrale in Quaternario, Preistoria e Archeologia. Organizzazione: prof.ssa Rachele Dubbini; dott.ssa Clara di Fazio. Relatore su invito. Titolo: “*Colonizzazione romana, santuari e pratiche di culto: casi di studio dalle città medioadriatiche*”.
- 08 maggio 2020: seminario online (4 ore) a supporto dell'insegnamento di *Archeologia della città romana* (titolare: prof. Enrico Giorgi), nell'ambito del corso di laurea magistrale in Beni Archeologici, Artistici e del Paesaggio: storia, tutela e valorizzazione (**Alma Mater Studiorum – Università di Bologna**). Titolo: “*Santuari, culti e rito nel periodo della colonizzazione romana: l'Italia medio adriatica*”.
- 14 dicembre 2019: conferenza su invito in occasione della **XXII edizione del Premio S. Giacomo della Marca**, “L'archeologia come fonte di conoscenza e come risorsa del territorio”, Sarnano (MC), conferito a G. Paci. Titolo: “*Il santuario repubblicano di Monte Rinaldo*”.
- 18 aprile 2019: seminario (4 ore) a supporto dell'insegnamento di *Archeologia della città antica* (titolare: prof. Enrico Giorgi), nell'ambito del corso di laurea magistrale in Archeologia e culture del Mondo Antico (**Alma Mater Studiorum – Università di Bologna**). Titolo: “*Il santuario di Monte Rinaldo e i luoghi di culto dell'Italia medio adriatica in età romana (III-I secolo a.C.)*”.
- 26 febbraio 2019: seminario (4 ore) a supporto dell'insegnamento di *Archeologia romana* (titolare: prof. Giuseppe Lepore) nell'ambito dei corsi della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (**Alma Mater Studiorum – Università di Bologna**). Titolo: “*I santuari, il fiume, gli empori. Topografia e culti del foro Boario*”.
- 7 giugno 2018: presentazione su invito del volume «*Lucum conluare romano more*». *Archeologia e religione del “lucus” Pisauensis* (BUP, Bologna 2017), presso la **Biblioteca Oliveriana di Pesaro** (via Mazza 97, 61121, Pesaro).
- 23 novembre 2016: seminario (4 ore) a supporto dell'insegnamento di *Archeologia della città romana* (titolare: prof. Enrico Giorgi), nell'ambito del corso di laurea magistrale Beni Archeologici, Artistici e del Paesaggio: storia, tutela e valorizzazione (**Alma Mater Studiorum – Università di Bologna**). Titolo: “*Riti di fondazione a Roma e nelle colonie*”.
- 7 novembre 2016: seminario (4 ore) con G. Lepore e M. Silani su invito presso l'**Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte e della Musica** (Palazzo Liviano, sala del Consiglio, Padova), nell'ambito dell'offerta formativa del corso di Dottorato in Storia, critica e conservazione dei Beni Culturali (insegnamento di Storia dell'Urbanistica del mondo classico, titolare prof. A. Ghiotto). Titolo: “*Il progetto “archeologia urbana a Senigallia”. Nuovi dati sulla colonia romana di Sena Gallica*”.

Bologna, lì 13 dicembre 2022

dott. Francesco Belfiori

(ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e s.m.i.)

